

Klasse 8, 1. Halbjahr Fiestas, talentos y vida cotidiana Lehrwerk ¡Arriba! Band 2 – Nuevos enfoques para ti

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen • Alltagsleben, u.a.: über das Wetter, Ferienaktivitäten Musik und Sport und den Körper sprechen • Einblicke in die spanischsprachige Welt: Feste feiern, über Castingshows sprechen, landestypisches Essen und bestellen im Restaurant	Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit die gewonnenen kulturspezifischen Einblicke in die spanischsprachige Lebenswelt mit der eigenen Lebenswirklichkeit vergleichen, Gemeinsamkeiten und Unterschiede entdecken und das interkulturelle Verständnis erweitern • Mexikanische, spanische Essgewohnheiten kennenlernen • Fernsehsendungen im spanischsprachigen Raum im Vergleich zu deutschen Fernsehgewohnheiten		Interkulturelles Verstehen und Handeln in einfachen, simulierten zielsprachigen Begegnungssituationen mit kulturspezifischen Konventionen und Besonderheiten weitestgehend angemessen umgehen	
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hörsehverstehen • in unmittelbar im unterrichtlichen Kontext erlebter direkter Kommunikation die Sprechenden weitgehend in ihren Gesamtaussagen, Hauptaussagen und Einzelinformationen verstehen • auditiv und audiovisuell (z.B. Concurso de Viña del Mar in Chile), vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen	Leseverstehen • klar und einfach strukturierten Lesetexten zu Tagesabläufen und Freizeitaktivitäten Hauptaussagen sowie leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen	Sprechen (an Gesprächen teilnehmen) • sich in klar definierten und vertrauten Rollen in informellen sowie in formalisierten Gesprächssituationen an Gesprächen beteiligen • eigene Interesse benennen und durch einfache Begründungen stützen, um über mögliche gemeinsame Aktivitäten zu diskutieren	Schreiben • einfache formalisierte und kurze Texte zum Lebens- und Erfahrungsbereich verfassen (z.B. eigener Tagesablauf) • verschiedene, einfache Formen des produktionsorientierten Schreibens realisieren (z.B. auf Grundlage von Bildern Aktivitäten von Personen beschreiben)	Sprachmittlung • die relevanten Aussagen situationsangemessen in die jeweilige Zielsprache mündlich und schriftlich sinngemäß übertragen
		Sprechen (zusammenhängendes Sprechen) • konkrete Beschreibungen ihrer Lebenswelt (Konzerte, Castingshows, Medien, Essgewohnheiten etc.) • von konkreten Ereignissen / Erlebnissen und Vorhaben in der Vergangenheit berichten (unvergessliche Reisen, das Wetter, etc.)		

Dieses konkretisierte Unterrichtsvorhaben leistet einen Beitrag zur schrittweisen Anbahnung der nachfolgend genannten Kompetenzen.

Verfügen über sprachliche Mittel • thematischer Wortschatz: über das Wetter sprechen, über Freizeitaktivitäten in der Vergangenheit sprechen, eine Feier planen, über Castingshows sprechen, im Restaurant bestellen: pedir, traer etc. • grammatische Strukturen: indefinido, unregelmäßige reflexive Verben, Komparativ, Elativ, Superlativ, futuro perifrástico , Objektpronomen, Kurzformen der Adjektive, la negación • Aussprache / Intonation: Spezifika im Indefinido é, ó, etc.		
Sprachlernkompetenz • mit auftretenden Schwierigkeiten bei der Kommunikation umgehen (Gestik, Mimik, Nachfragen) • Kompensationsstrategien anwenden (z.B. Umschreibungen) • Strategien zum Training des freien Sprechens kennenlernen und verwenden (z.B. „<i>leer-mirar-hablar</i>“, stichwortgeleitetes Präsentieren) • Strategien zur Nutzung zweisprachiger Wörterbücher	Klasse 8 1.Halbjahr angestrebter Kompetenzstand am Ende der Stufe 1: A1/2 Thema: <i>Fiestas, talentos y vida cotidiana</i>	Sprachbewusstheit • das eigene und fremde Kommunikationsverhalten im Hinblick auf Kommunikationserfolge und –probleme beobachten und ansatzweise kritisch-konstruktiv reflektieren
Text- und Medienkompetenz • adaptierte/didaktisierte sowie kurze, klar strukturierte authentische Texte, Lesetexte, Hör- und Hörsehtexte, mehrfach kodierte Texte: ○ Ausgangstexte: (persönliche) Nachrichten und Berichte ○ Zieltexte: Dialoge, (persönliche) Nachrichten und Berichte, kurze Stellungnahmen, kurze Vorträge, Präsentationen und Berichte (z.B. mit Hilfe von digitalen Präsentationswerkzeugen)		
Sonstige fachinterne Absprachen		
Lernerfolgsüberprüfung • Klassenarbeitstyp: Schreiben + mindestens eine weitere funktionale kommunikative Teilkompetenz (Leseverstehen/Hörverstehen/Hörsehverstehen/Sprachmittlung) • Zusätzlich ist die isolierte Überprüfung des Verfügens über sprachliche Mittel möglich. • Die Teilkompetenzen Sprachmittlung, Hör-/Hörsehverstehen und Leseverstehen sind jeweils mindestens einmal innerhalb der zweiten Stufe im Rahmeneiner Klassenarbeit zu überprüfen. • Optional kann eine Klassenarbeit pro Schuljahr durch eine mündliche Kommunikationsprüfung ersetzt werden.	Optionale Projektvorhaben • z.B.: Castingshow kriteriengeleitet und kritisch planen und durchführen (Medienkompetenzrahmen: MKR 4.1) • Vorstellung eines Lieblingskünstlers/einer Lieblingsgruppe • Weitere Aktivitäten aus Click and teach	

Klasse 8, 2. Halbjahr *conocer el mundo hispanohablante: Argentina y Sevilla* Lehrwerk ¡Arriba! Band 2 – Nuevos enfoques para ti

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen - Alltagsleben, u.a.: über die Feria als Volksfest sprechen, die Quinceañera in Argentinien, Schuluniform in Spanien, außerdem über Sportarten sowie Krankheiten/Unfälle sprechen - Einblicke in die spanischsprachige Welt: Geographie Argentiniens, Vertiefung des Schulsystems in Spanien, Vamos a la Feria de Abril	Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit die gewonnenen kulturspezifischen Einblicke in die spanischsprachige Lebenswelt mit der eigenen Lebenswirklichkeit vergleichen, Gemeinsamkeiten und Unterschiede entdecken und das interkulturelle Verständnis erweitern - Argentinische Bräuche kennenlernen - Eigene Gefühle, Meinungen in Bezug auf fremde Bräuche, das Schulsystem etc.		Interkulturelles Verstehen und Handeln in einfachen, simulierten zielsprachigen Begegnungssituationen mit kulturspezifischen Konventionen und Besonderheiten weitgehend angemessen umgehen	
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hörsehverstehen - in unmittelbar im unterrichtlichen Kontext erlebter direkter Kommunikation die Sprechenden weitgehend in ihren Gesamtaussagen, Hauptaussagen und Einzelinformationen verstehen - auditiv und audiovisuell (z.B. Sportaktivitäten, Nachrichten über die Feria de Sevilla) vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen	Leseverstehen klar und einfach strukturierten Lesetexten zu Tagesabläufen und Freizeitaktivitäten Hauptaussagen sowie leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen	Sprechen (an Gesprächen teilnehmen) - sich in klar definierten und vertrauten Rollen in informellen sowie in formalisierten Gesprächssituationen an Gesprächen beteiligen - eigene Interesse benennen und durch einfache Begründungen stützen, um über mögliche gemeinsame Aktivitäten zu diskutieren	Schreiben - einfache formalisierte und kurze Texte zum Lebens- und Erfahrungsbereich verfassen (z.B. eigener Tagesablauf) - verschiedene, einfache Formen des produktionsorientierten Schreibens realisieren (z.B. auf Grundlage von Bildern Aktivitäten von Personen beschreiben)	Sprachmittlung die relevanten Aussagen situationsangemessen in die jeweilige Zielsprache mündlich und schriftlich sinngemäß übertragen
		Sprechen (zusammenhängendes Sprechen) - konkrete Beschreibungen ihrer Lebenswelt (Sportarten, Feria, Medien, Essgewohnheiten etc.) - von konkreten Ereignissen / Erlebnissen und Vorhaben in der Vergangenheit berichten (z.B. Oktoberfest, die Feria de Sevilla, Bilder beschreiben, etc.)		

Dieses konkretisierte Unterrichtsvorhaben leistet einen Beitrag zur schrittweisen Anbahnung der nachfolgend genannten Kompetenzen.

Verfügen über sprachliche Mittel thematischer Wortschatz: unpersönliche Ausdrücke mit ‚se‘, hay que, doler, Konnektoren, saber/poder grammatische Strukturen: indirekte Rede, el pretérito perfecto, Unterscheidung im Gebrauch indefinido/pretérito perfecto, Adverbien, indirekte Objektpronomen		
Sprachlernkompetenz - mit auftretenden Schwierigkeiten bei der Kommunikation umgehen (Gestik, Mimik, Nachfragen) - Kompensationsstrategien anwenden (z.B. Umschreibungen) - Strategien zum Training des freien Sprechens kennenlernen und verwenden (z.B. „leer-mirar-hablar“, stichwortgeleitetes Präsentieren) - Strategien zur Nutzung zweisprachiger Wörterbücher - Klausurbogentechnik	Klasse 8 2.Halbjahr angestrebter Kompetenzstand am Ende der Stufe 1: A1/2 (Ende Stufe 1 KLP) Thema: Conocer el mundo hispanohablante: Argentina y Sevilla	Sprachbewusstheit das eigene und fremde Kommunikationsverhalten im Hinblick auf Kommunikationserfolge und –probleme beobachten und ansatzweise kritisch-konstruktiv reflektieren
Text- und Medienkompetenz - adaptierte/didaktisierte sowie kurze, klar strukturierte authentische Texte, Lesetexte, Hör- und Hörsehtexte, mehrfach kodierte Texte: - Ausgangstexte: (persönliche) Nachrichten und Berichte - Zieltexte: Dialoge, (persönliche) Nachrichten und Berichte, kurze Stellungnahmen, kurze Vorträge, Präsentationen und Berichte (z.B. mit Hilfe von digitalen Präsentationswerkzeugen)		
Sonstige fachinterne Absprachen		
Lernerfolgsüberprüfung Klassenarbeitstypen: Schreiben + mindestens eine weitere funktionale kommunikative Teilkompetenz (Leseverstehen/Hörverstehen/Hörsehverstehen/Sprachmittlung) Zusätzlich ist die isolierte Überprüfung des Verfügens über sprachliche Mittel möglich. Die Teilkompetenzen Sprachmittlung, Hör-/Hörsehverstehen und Leseverstehen sind jeweils mindestens einmal innerhalb der zweiten Stufe im Rahmen einer Klassenarbeit zu überprüfen. Optional kann eine Klassenarbeit pro Schuljahr durch eine mündliche Kommunikationsprüfung ersetzt werden.	Optionale Projektvorhaben - z.B.: digital aufbereitete Kurzreferate zu Argentina (Medienkompetenzrahmen: MKR 4.1) - Reisepräsentation bzw. Audioguide für hispanophone Austauschschüler/innen - Plakat oder Video zur Feria de Sevilla - Weitere Aktivitäten aus Click and teach	